



## Mgr.A. PETR LARVA, Ph.D.

Nar. 28. 1. 1972 v Praze

### VZDĚLÁNÍ

2003 – 1999 Ph.D. Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha  
 1998 – 1992 Mgr.A., ateliér sklo prof. V.Kopecký, Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha  
 1997 Research Fellowship at IED - Istituto Europeo de Disegno in Milan, Itálie  
 1996 Visiting Artist in Glass Department at RISD - Rhode Island School of Design, USA  
 1995 Artist in residence, Island  
 1990 – 1986 SUPŠ sklářská, Kamenický Šenov

### PROFESNÍ ZKUŠENOST

2021 SUPŠ keramická a sklářská v Karlových Varech, Design skla  
 2018 – 2022 Umělecký ředitel MOSER a.s.  
 2014 – 2017 Externí konzultant (firmy Mya Bohemia, Miracle Crystal, etc.)  
 2013 – 2008 Umělecký ředitel a designer sklárny AveClara  
 2009 EXPO 2010 – Project CRYSTAL – člen kreativního týmu  
 2008 – 2007 Umělecký ředitel, sklárna Jilek 1905  
 2007 – 2006 Prorektor a zatupující rektor, Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha  
 2006 – 2000 President – the Middle European Colony of Contemporary Arts, Terezín  
 2004 The German Marshall Found Fellowship – USA  
 2004 - 2000 President of GLASSART - International Glass Symposium, CZ  
 2003 Co-organizer of SHERING EXPERIENCES - GLASS, FIRE, METAL in Hälleforsnäss, Švédsko

### ÚČAST NA VELETRŽÍCH

2015 EXPO, Miláno  
 2013 MASON I OBJECT, Paříž  
 2013 INDEX, Dubai  
 2013 MIR STEKLA, Moskva  
 2013 AMBIENTE, Frankfurth  
 2012 BASELWORLD, Basilej  
 2011 INDEX, Dubai  
 2008 ALGER, Alžír  
 2006 HANDWERKE, Mnichov

### ZASTOUPENÍ VE SBÍRKÁCH A VEŘEJNÝCH INSTITUCÍCH

Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Muzeum skla a bižuterie, Jablonec n.Nisou,  
 Muzeum skla v Kamenickém Šenově a v Novém Boru;  
 USA Presidential Office, Russian Presidential Office, France Presidential Office,  
 Sweden King's Office, Abu Dhabi Prince Office

### OCENĚNÍ

2014 Medaile – Mezinárodní trienále skla a bižuterie, MSB, Jablonec n.N.  
 2009 Cena "Umění a řemeslo", Nový Bor  
 2006 Cena 4. Mezinárodního symposia rytého skla, Kamenický Šenov  
 1998 Cena rektora Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze  
 1995 Cena SWAROVSKI Competition

### INOVACE

2009 – 2014 Inovace skleněných barevných bloků – dotace OPPI EU – 40 mil. Kč  
 1999 – 2004 Vlastní vývoj technologií přejímání skla - QUATROPLEX

### PŘEDNÁŠKOVÁ ČINNOST

2005 – 2006 NYU - New York University  
 2004 RISD - Rhode Island School of Design  
 2004 CC – Colorado college  
 2001 SIT – international training

### VÝSTAVY

2016 instalace NIRVANA, Toskánský palác, Praha  
 2015 DUŠE, Novoměstská radnice, Praha  
 2013 IGS 2013, Uměleckoprůmyslové museum, Praha  
 2013 IGS – International Glass Symposium, Muzeum skla, Nový Bor  
 2011 Lalique and Larva – Shengling Gallery, Shanghai, Čína  
 2009 UMĚNÍ A ŘEMESLO - Nový Bor  
 2009 THROUGH THE CZECH EYE, European Commission of EU, Bruxelles, Belgium  
 2008 ADLC Abu Dhabi, UAE  
 2007 INDEX Dubai, UAE  
 2007 Czech - German Cultural Days, Weiden  
 2006 Coburg Prize Exhibition, Coburg  
 2006 4. Mezinárodní symposium rytého skla, Muzeum skla, Kamenický Šenov  
 2004 TRIPS of BODIES, WAYS of SOULS, Memorial Terezín – Malá pevnost  
 2003 CZECH DESIGN - Contemporary Czech Design, Obecní dům, Praha  
 2000 YOUNG TALENT, Mnichov  
 1999 GLASS in PUBLIC SPACE – Instalce v Terezíně  
 1999 VASES and OBJECTS in SOGETSU CENTRE, Tokyo  
 1997 Exhibition of IED Artists, Colle de Val d'Elsa, Itálie  
 1996 APERT VETRO, Benátky, Itálie

### REALIZACE V ARCHITEKTUŘE

2017 SOUL in Transformation, skleněná socha (4m v průměru), HGC, Johannesburg  
 2015 MOBI STRIPE, skleněná socha (3,2m v průměru), privátní sídlo, Praha  
 2014 MEDÚZA, design a výroba svítidla (4,5m), Metterling Palace, Nice  
 2013 DNA DUŠE, světelná socha (5,2m), privátní sídlo, Sázava  
 1997 Okenní výplně, Café Slavie – Studentský klub, FAMU, Praha

### BIBLIOGRAFIE

CZECH ART of 20th Century, Akademie věd, Praha 2007  
 CZECH GLASS, Sylva Petrová, Gallery in Prague, 2001